

焦氏說梣

焦氏說梣卷之三

嘗讀董子繁露意解者不得其義及讀爾雅蓀葵繁露躍如也董子得罪之後志既不伸而愛君之心又弗容已故托之書猶蓀葵之性向日無所解於心也又葵揆也能揆日而向故名葵仲舒之命名或兼此二義焉

蓀葵蔓生葉圓而厚故考工記曰大圭長三尺杼上終葵首蓋言圭首圓而厚如終葵齊人謂椎爲終葵又因此廣之後遂訛爲鍾馗俗畫一神執椎以擊鬼好異者遂傳會之謂能啖鬼文人又戲爲立傳謂開元進士皆寓言耳習聞旣久鍾馗遂卽真矣

楚有兩莊躋莊王欲伐越莊躋爲盜于境內而吏不能禁

此政之亂也賈誼賦謂莊躋廉是一莊躋也漢西南夷傳莊躋莊王之裔也以其衆王滇是又一莊躋也

相如賦薜荔青蘋說文青蘋似莎而大張揖曰生江湖鴈所食管子謂之鴈膳是也別種爲白蘋楚辭登白蘋兮騁望今誤作蘋蘋可堪登耶

今以金銀錯鐵上曰鏐音減金鏐銀西京賦金鏐鏤錫馬融

廣成頌金鏐玉鏤字之來舊矣

漢武帝崩後忽見形謂陵令薛平曰我雖失勢猶爲汝君柰何令吏卒上吾陵磨劒乎阮公詠懷詩失勢尚須臾帶劒上吾丘

信斯言也則漢武求仙之事昭矣

南史張彪傳妻爲鄉里云我不忍令鄉里落他處沈休文

詩還家問鄉里詎堪持作夫

羅浮山記云望平地樹如薺戴嵩詩長安樹如薺薛道衡
詩遙原樹若薺遠水舟如葉孟浩然詩天邊樹若薺江
畔舟如月

魏書曹子桓採庶子之春華忘家丞之秋實庶子劉楨家
丞邢顒也春華與秋實庶子及家丞

宗懷春望詩都尉新移棗司空始種楊漢人尹都尉著書
名種植法有棗鼠耳槐兔目之語淮南子二月之官司
空其樹楊二事頗僻

古樂府緩聲歌思東流之水必有西上之魚以魚逆水上
也

建安中劉照爲河間大守夢婦人遺一雙鎖曰此葳蕤鎖也金縷相連屈伸在人樂府權下葳蕤籥教奴那得住韓翃詩春樓不閉葳蕤鎖綠水常通宛轉橋又旗名望兒葳蕤舉翠華是也又瑞應圖云瑞草也王者禮備至則生

衢山張河橋斷碑有薄烟羃遠郊遙峰沒歸翼可謂奇絕憶木枝葉可愛二月花白子似杏官園種之改名萬歲樹謝朓詩風動萬年枝唐詩青松忽似萬年枝

顏駟對武帝曰文帝好壯而臣少景帝好黃老而臣儒陸汴好壯而臣老所以白首爲郎而莫能去也是老于郎乃顏駟非馮唐也左太沖誤

蘇長公赴杭過潤佛印正掛牌與弟子入室公便入方丈見之師云內翰何來此間無坐處公戲曰暫借和尚四大用作禪床師曰山僧有一轉語內翰言下卽答當從所請如稍涉擬議所繫玉帶願留以鎮山門公許之便解置几上師曰山僧四大本無五蘊非有內翰欲于何處坐公未卽答師急呼侍者云收此玉帶永鎮山門遂取衲裙相報公有一絕云病骨難堪玉帶圍鈍根仍落箭鋒機欲教乞食歌姬院故與雲山舊衲衣片事風流輝映千古至勝國王麟州先生過福建憲府設宴命官伎小玉帶佐觴酒半憲使命玉帶乞詩先生重違其意遂賦一絕菡萏池邊香滿衣木犀亭下雨霏霏老夫記

得坡仙語病體難禁玉帶圍

韓熙載伎樂百數月俸盡以散之常敝衣芒屨作瞽者持
獨弦琴俾舒雅執板挽之隨房乞食以爲笑樂又北夢
鎮言裴休常披毳袖于歌姬院持鉢乞食自謂不爲俗
情所得可以說法爲人二事甚類東坡詩或用裴事

法雲號萬回姓張氏號州人八九歲時其兄戍安西師持
信朝往夕返萬餘里故號萬回武后賜以錦袍玉帶坡
詩錦袍錯落真相稱乞與佯狂老萬回今俗猶祀之近
西湖遊覽志妄解可笑

鏡聽今之響小李廓王建皆有鏡聽詞

耳衣煖耳也唐邊塞曲金裝腰帶重錦縫耳衣寒

唐學士賜食以蓬池魚膾夏至須水及酒以酒味濃和水而飲李德裕詩荷淨蓬池膾水寒郢水膠

櫓木汁甘爲酒故曰櫓酒皮襲美寄陸魯望詩明朝有物克君信櫓酒三餅寄夜船

漢官儀云光祿大夫秩比千石門外特施行馬以旌別之魏志楊彪爲光祿大夫詔給吏卒門施行馬李義山謂令狐公不見詩郎君漸貴施行馬東閣無因更重窺

唐謂儀部郎爲大儀員外爲中儀主事爲小儀鄭谷詩仙步遲遲整羽衣小儀澄澹轉中儀宋謂紫微舍人爲小鳳翰林學士爲大鳳丞相爲老鳳今謂翰林爲內翰舍人爲中翰學博爲外翰

左思三都賦旁植龍目側生荔枝張九齡荔枝賦云雖觀
上國之光而被側生之誚杜詩側生野岸及江浦不斂
丹宮滿玉壺黃山谷題楊妃病齒圖云多食側生損其
左車

太白詩越女如花滿宮殿只今惟有鷓鴣飛又只今惟有
西江月曾照吳王宮裏人用兩只今禹錫淮水東邊舊
時月夜深還過女牆來又舊時王謝堂前燕飛入尋常
百姓家用兩舊時非以擬太白直偶然耳

靈奇秘要辟兵法正月上寅日禹步取寄生木三呪曰喏
畢敢告日月震雷令人無敢見我我爲大帝使者乃斷
取五寸陰乾百日爲簪二七循頭還著令人不見

蛤蜊文蛤皆一潮生一暈

荳蔻花作穗嫩葉卷之而生初如芙蓉穗頭深紅色葉漸展花漸出而色微淡南中取未大開者謂之含胎花杜牧之詩娉婷嫋娜十三餘荳蔻稍頭二月初

青史子子載古禮男子生而射天地四方其文云東方之弧以梧梧者東方之艸春木也南方之弧以柳柳者南方之艸夏木也中央之弧以桑桑者中央之木也西方之弧以棘棘者西方之木秋木也北方之弧以棗棗者北方之木冬木也青史子漢志五十三篇今存胎教一篇

唐盧鴻一隱于嵩山綱目書徵嵩山處士盧鴻爲諫議大夫不受脫一字漢韓王信都史記作韓信脫都字何元

杯弓蛇影
本此

8

朗語林亦作盧鴻想沿襲之誤耳註引唐書云盧鴻一字浩然又自相刺謬何耶

風俗通應彬爲汲令請主簿杜宣賜酒壁上有懸赤弩照于杯中形如蛇宣惡之遂病後至其故處知弩影始解與廣客事甚類簡文詩沉疴類弩影杜詩弩影落杯中瓊花古所最貴相傳惟揚州瓊花觀后土殿前一株吾鄉先生盧玉田有花癖自號萬花主人嘗曰古瓊花卽今綉毬花耳偶觀宋人詩餘有詠瓊花揚州慢序云比聚八仙相類而不同者三瓊花大而瓣厚色淡黃聚八仙小而瓣薄其色青一也瓊花葉柔而瑩澤聚八仙葉麗而有芒二也瓊花藥與花平不結子而香聚八仙藥低

于花結子而不香三也余按聚八仙卽今以接綉毬者始知前輩言必有徵而瓊花之名一晦聲價頓減亦自有幸不幸也虛齋詞看冰花剪剪擁碎玉成毬亦可證姚剡川以爲卽聚八仙謬宋傅子容詩因看異代前賢帖知是唐昌玉蕊花王介甫以爲瑒花山谷以爲山礬用修謂卽今梔子不知王建詩一樹玲瓏玉刻成殊不肖也山礬今殊有種亦非曾讀瓊花觀碑兀术攜北去竟死拾歸復活明年開花極數而死又曰開止一朵花元至正間朽以八仙花補之相類可知王定國見聞雜錄仁宗嘗分植禁中明春輒枯載還廟中鬱茂如故因構亭下榜曰無雙蔣正子山房隨筆云德祐中北師至

花遂不榮趙棠國有詩弔之云名擅無雙氣已雄忍將一死報東風它年我若脩花史合傳瓊妃列女中

夜春田家以晝晴夜雨爲夜春

詩東兮東兮方將萬舞子貢毛詩皆以爲伶官之詩申公曰東伶官名恥居亂邦故自呼而歎曰東兮東兮汝乃白晝而舞于此乎政如東觀漢記淮陰侯拊匈歎曰信乎信乎碌碌乃與噲等爲伍乎毛本譌東爲簡故朱傳以簡傲釋之謬矣易曰震用伐鬼方郭璞謂震乃摯伯之名王季妃太任父也程傳以震揚威武釋則三年有賞于大國何人也書曰巧言令色孔壬郭氏亦謂孔爲共工之氏壬其名也蔡傳以包藏姦惡釋之與驩兜三

苗不類以知考古之學其難如此

古文親舊二字同義親從見定意而從辛諧聲舊從觀定意而從曰諧聲蓋物之親舊皆以目別親物易知故從見舊有淺深必諦視之故從觀也

喬白巖曰宇從先師李文正公睹秘府魯詩古文君子好求作解蠆果文正公曰今本果作解乃史籀篆也果象衣裘之形借爲作索之求籀加彡以別之故毛序云憂在進賢是已朱傳訓爲仇匹由不考六書故耳

王元美知公冶長知鳥語而不知伯益賈昌管輅皆知鳥語知沈僧照知彪嘯而不知神速婦解蛇語又台州王某聞蟻語得金因憶聞蟻動謂牛鬪者爲之掀髯又元

時有麥宗通安州人入玉龍山見石盎中水飲之遂知
鳥語

霍小玉傳相思子搜神記云韓朋墓木資暇集云紅豆首
烏其木有文可爲博局琵琶槽李善所謂實赤如珊瑚
是也卽俗謂雲南豆者是元美謂蔓生與龍腦相宜能
令香不耗今雲南豆絕不聞能發香也李龜年歌紅豆
生南國春來發幾枝贈君多採擷此物最相思楊用修
詩莫摘相思子瓊枝最有情

未利一名鬢華素馨一名那悉茗陸賈南越行紀云此二
花特芳緣自胡移至宣和艮嶽八芳曰金娥曰玉蟬曰
虎耳曰鳳尾曰素馨曰渠那曰茉莉曰含笑亦并列之

其爲二物無疑第今不見所謂素馨而紀行亦云綠絲
穿花心繞髻爲飾人遂謬一之耳梁章隱詩細花穿弱
縷盤向綠雲鬟用修詩穿花貫縷盤香雪曾把風流惱
陸郎未利譯云柰花也

天門冬名顛冬

見山海經

稀莨草名豕首

見爾雅本草

一名稀首

見呂

氏春秋

一名天名精又名天蔓菁又名蟾蜍蘭

見藥錄圖經

荔

挺亦名豕首又名蠹首與此同名異物

扶竹卽雙竹又名相思竹笋名合歡伶倫取雄竹吹六律
陰竹吹六呂出蜀中笙竹名防露傷人則死庾開府詩
含風搖古度防露動林於石介詩斷霞半赭蕤脂木零
露偏留笙竹叢是也亦出蜀中澁勒竹卽篴簹可礪指

甲崔鷄詩時一出輕芒皚皚落微雪李商隱詩思筚弩
箭磨青石綉額蠻渠三虎力東坡詩倦看澁勒暗蠻村
是也今廣中新州有之異物志云產思牢國防露可對
拒霜

樂府有得至寶又名得寶子王元美引樂府雜錄云康老
子狎蕩偶一嫗持舊錦乃以半千貨之波斯見驚曰何
處得此至寶是水蠶絲所織卽酬以千金康還復盡樂
人歎之製此曲故亦名康老子按大真外傳進見之日
上自執盃水鑊庫紫磨金琢成步搖至粧閣親爲飾
謂宮人曰朕得貴妃如得至寶也乃製曲子曰得寶子
父曰得靴子

蝦蟆膽與杏仁皆可治獐犬傷

任脉起于中極之下以上毛際循腹裏上關元至咽喉屬
陰脉之海督脉起于下極之腧並於脊理上至風府入
腦循額至鼻屬陽脉之海

獨活無風則搖有風不動石牌入水則乾出水則濕

人火得水而滅龍火得水而熾

龍能變水人能變火龍不見石人不見風魚不見水鬼不
見地狗不見雪

治疔以薏苡仁用東方壁土炒黃色然後水煮爛入鍋盆
內研成膏每用無灰酒調下二錢卽愈

猛火油以洒物得水則出火

世欲危所言必驟世欲治所言必遂世欲旱所言必燥世
欲豐所言必容世欲水所言必溢世欲瘴所言必喪世
欲安所言必歡世欲征所言必行 占小兒言
索遊以干索遊也

君子多喜食酸小人多喜食醎酸得木性而上醎得水性
而下也東軒筆錄

治目障翳以熊膽少許淨水畧調開盡去筋膜塵土入冰
腦一二片或淚痒加生姜粉以銅筋點之赤眼亦可

喻麋

萬安軍石崖中有老道士養一雞大如倒掛日置枕中啼
卽夢覺畜王孫小于蝦蟇又有龜狀如錢置合中

玉屑盈車不如全璧

孔雀當巳午時振翎舒尾以朝鳳皇

樹生溪上水光逆射故其影倒置水屋中屋影亦倒出祠

山雜辨

氣盡而死者魂升魄降無鬼氣未盡而死者魂沉魄滯有
鬼見教民雜錄

比于墓前有木一株大二圍而中空根身止存其半上則
枝葉茂密人終不伐識者謂剖心之生氣猶存

宋輦豐後耳目志云夢有四一無明薰習二舊識巡遊三
四大偏增四善惡先兆

雲南張志淳著永昌二芳記山茶至三十六種杜鵑至二

十種

沉檀腦麝四合加以奇南羅合滴乳蠶甲九味相合分兩相勻煉蔗漿合之其香絕塵境而助清逸之興見洞天清錄集

馴一鶴以報風露露降則鳴風清則舞

諸暨人航海得飛魚于黑水之洋長二寸頤兩髻各廣長寸餘張爲兩翅海風作從波濤飛集船上如焚雀旣止則不復能入水

菽乳豆腐也

丹良螢也

紫芝可茹黃精可餌芎藭可以去濕苻離可以釋饑臬耳

可以強志昌陽可以引年胡麻可以辟穀

揲蓍之法用老陽老陰多少之數求之卽偏而不均若以奇偶之數求之最爲精妙三奇老陽三偶老陰一奇二偶少陽兩奇一偶少陰少陽震坎艮也少陰巽離兌也嚴陵徐尊生曰江南博學之士二人曾禮部以舌爲筆宋學士以筆爲舌

溧陽邢君隱於藥市製芍藥芽代茗飲號曰瓊芽嘗以進御又女直多白芍藥皆野生好事者采其牙以麵煎之其味脆美

杜甫十歲許夢人令采文于康水覺往求之見鵝冠童子告曰汝本文星典吏謫汝爲唐世文章九雲誥已降可

于豆瓏下取依其言得一石金字曰詩玉本在陳芳國
九夜捫之麟篆焚聲振扶桑享天福後因佩入葱市歸
而飛火滿室有聲曰邂逅污吾令汝文而不貴

龍鬚友筆也一名不聿

門以栗木爲闕夜可遠盜

臨光宴白鷺轉花黃龍吐水金鳧銀燕浮光洞攢星閣
燈名

誤

猿啼之地蕨乃多有每啼一聲遽生萬莖

取蛻龍牙一枚手握之臨局自然機變橫出

胡麻麩啖犬則光黑而駿獵必大獲又可得三十歲

飲酒者嚼鷄舌香則量廣

龍窠石磨瘡癰大效

墨染紙三年不昏暗者爲上

凡鼓以海駿皮爲之泥以象骨則雄而清

辨音錄

黃帝以夔

皮爲鼓以雷獸之骨擗之聲聞五百里

簇酒

叙閑錄

斂衣

搔首集

敲兩耳鐺服桂心丸念金輪呪則所思之人不以存沒是夜必夢見之見事略

皮蕃食竹笋曰三年不見羊角哀矣

蜀中厚朴若酒後采之紫蕩散用輒無力

張徐州妓女多涉獵人有借書者往往手指痕并印于青

編

薛錫爲筆封九錫拜墨曹都統水郡王兼毛州刺史

龍溪志

爲墨封九錫拜松烟都護玄香太守兼亳州諸郡平章

事

纂異記

爲紙封九錫拜楮國公白州刺史領萬字軍界

道中郎將

略事

爲硯封九錫拜離石鄉侯使持節卽墨軍

長史兼鐵面尚書

鳳翔錄

徐鳳儀有一杖直如筆管後每年生一節二十年每年縮

一節三月則四面青赤白黑各生一花

小兒瘡痂以榕粉日傅之則易差而無痕

西門季玄造二色酒白酒中有黑花斟于器中花亦不散

中有肝石故也

李輔國大畏薯藥或見之必眼中出火毛髮皆瀝血

九華民浚池得物類竹根有銘曰浮陽筍太古孕舉投醬

缶三年不盡驗之果然

近日刻蘇長公外紀於公往蹟摭索無遺矣一日夜坐家君偶舉稗官所載十數事因并筆之

東坡爲李伯時作洗玉池銘曰世忽不踐以用爲急秦漢以還龜玉道熄六器僅存五瑞莫輯趙璧婦玩魯璜盜竊鼠亂鄭璞鵲抵晉棘維伯時父弔古嚶泣道逢玉人解驂推食劒璣璊錯落其室晚獲拱寶遂空四壁哀此命世久就淪蟄時節沐浴以幸斯石孰推是心施及王國如伯時父琅然環珞援手之勞終睨莫拾得喪在我匪玉欣戚仲和父銘之維以咏德伯時自爲序跋曰元祐八年伯時仕京師居紅橋子弟得陳峽州馬臺石

愛而致之齋中一日東坡過而謂曰斲石爲沼當以所
藏玉時出而浴之且刻其形於四旁予爲子銘其屑而
號曰洗玉池而所謂玉者凡一十六雙琥璫三鹿盧帶
鈎琤琕璫瑒杯水蒼佩螳螂鈎佩柄珈璫拱璧是也伯
時旣下世池亦湮晦徽宗嘗卽其家訪之得於積壤中
其子碩以時禁磨去銘文以授使者處是置宣和殿才
六玉唯鹿盧環從葬龍眠餘者咸歸內府矣銘載坡集
中序跋世不多見然非此不知銘爲何等語也

巖下放言云蘇子瞻好謔一日與客集有論林和靖詩偶
儼精切如用古人不獨取以相對雖其姓名之字亦欲
相對如伶倫近日無侯白奴僕當年有衛青之類予瞻

曰吾近得一對但未有用處或問之曰韓玉汝正可對
李金吾聞者皆大笑唐人記有問東方虬何以名虬者
曰且要數百年後對西門豹正此類耳今日有客來云
顯官張九成輕薄子或以對柳三變亦的對也

又云蘇子瞻初未知有禪學爲鳳翔府僉判有兵官王凱
者教之始大知愛時歐陽文忠尚無恙子瞻不以疑其
叛爲慮後爲杭州倅特過汝陰反以此勸公公笑而不
答凱王詵之父也捨歐公而從一兵官可謂豪傑矣自
是從辯才等于杭州所入益深子由貶筠州監酒時江
西談老南臨濟禪盛行亦多有偉人子由曰從文闢西
壽聖聰遊自謂有得余故不獲親聞二人之言而閱其

卷之五
早夜
三修
超勝
子解
不爲
疑滯
所隔
則爲
聰明
所點
二人
後必
有能
辨之
者

多書矣。質之近世爲禪宗者，往往但許其高明善辯，而不許其直至。到此當自知非他人所能察。然于瞻論理超勝，出入大乘諸經，無所留礙，誠爲閎妙。子由晚作老子解，乃其心法自許甚高，與其他解經不類。天下至理不爲疑滯所隔，則爲聰明所點。二人後必有能辨之者。又云：子瞻初謫黃州，布衣芒屨，出入阡陌，多挾彈擊江木，與客爲娛樂。每數日必一泛江上，聽其所往，乘興或入芣郡界，經宿不返。爲守者極病之。晚貶嶺外，無一日不遊山，晁以道嘗爲余言：頃爲宿州教授，會公出守錢唐，夜過之，入其書室，見壁間多張古名畫，愛其鍾隱雪鴈，欲爲題字而掛，適高不能及，因重二卓，以上忽失脚墜。

地大笑

又云韓退之有木居士詩在衡州耒陽縣鼇口寺退之作此詩疑自有意其謂便有無窮求福人蓋當時以尸祝之矣至元豐初猶存遠近祈禱祭祀未嘗輟一日邑中早久不雨縣令力禱無驗怒發而焚之一邑爭救不聽蘇子瞻在黃州聞而喜曰木居士之諫固已晚矣間乃有此明眼人乎過丹霞遠矣

幕府燕閑錄云子瞻學士少時夢謁於公府主人紫衣面赤而多髭謂軾曰君是矣吳覺以告父弟皆不悟也是時子瞻年十四歲後十四年舉賢良中選詣御史臺謝知雜王綽既入門儼如夢中視綽乃夢中人也既坐謂

子瞻曰君是大吳兄弟相顧而笑因請其故綽曰前日
賢良就試綽典卦彌以大吳爲卷號是時意君第一今
則果然亦問其笑乃以夢答賓主大歡久之

墨莊漫錄云宣和間有旨蘇軾追復職名時衛仲達達可
當行詞同列戲之云達可宜刻意爲此詞蓋須焚黃耳
聞者莫不大笑

又云揚州產芍藥其妙者不減於姚黃魏紫蔡元長知維
揚日亦效洛陽作萬花會其後歲歲循習而州人病之
元祐七年東坡來知揚州正遇花時吏白舊例公批罷
之人皆鼓舞欣悅作書報王定國云花會檢舊案用花
半萬朵吏緣爲姦乃揚州大害已罷之矣臨絕風景免

造業也公之爲政惠民率皆類此

甲申雜記云趙挺之御史彈魯直除右史不當御史中丞
孫覺之壻戶部尚書李常之甥左司郎中黃廉之姪翰
林學士蘇軾歌笑詼諧之友

隨手雜錄云潭州彭子民隨董必察訪廣西時蘇子瞻在
儋州董至雷議遣人過儋彭顧董泣涕下曰人人家各
有子孫董遂感悟止遣一小使臣過儋但有逐出官舍
之事

又云子瞻自杭召歸過宋語余曰在杭時一日中使至既
行送之望湖樓上遲遲不去時與監司同席已而曰某
未行監司莫可先歸諸人既去密語子瞻曰某出京師

辭官家官家曰辭了孃孃了來某辭太后殿復到官家處引某至一櫃子取出此一角密語曰賜與蘇軾不得令人知遂出所賜乃茶一斤封題皆御筆子瞻具劄子附進稱謝至宋語余曰且殺予由伏事孃孃我小使頭出來自家門打一解哲宗眷遇如此復爲大臣讒逐至貶海島命矣

貴耳集云蜀有彭老山坡生則童坡死復青

當時新法之行東坡力爭不勝擾擾垂二十年天下幾危溫公革弊一新五年而呂大防劉摯調停之說起穎濱爭之又四年李清臣紹述之說起新法復行穎濱爭不勝天下事去矣二公議論關係之大若此若其文章聲

望兒童所共知此不暇復論云

黃氏曰

梁師成稍知書高自標榜自言蘇軾出于是時天下禁誦軾文其尺牘在人間者皆毀去師成訴於帝曰先臣何罪自是軾之文乃稍出以翰墨爲已任四方名士必招致門下王黼父事之稱爲恩府雖蔡京父子亦諂附焉都人目爲隱相

本傳

坡族孫元老不妄與人交梁師成方用事自言爲軾外子因緣欲見之且求其文拒不答遂爲言者以家世坐累坡紹聖初謫英州貶惠州遷儋耳徽宗初徙康永獨子過侍之凡生理所須一身百爲不知其難初至海上爲文曰志隱坡公覽之曰吾可以安于島夷矣坡建中靖國

初卒於常州過葬坡汝州郟城遂家潁昌自號斜川居士其叔轍每稱過孝以謝宗族云本陳氏曰過號小坡坐黨家不得仕進

朱子云東坡子過范淳夫子溫皆出入梁師成門以父事之師成妻死欲喪以母禮方疑忌某人不得已衰經而往則某人先衰經在帷下矣蓋惜其名父之子不宜有此

觀本傳則過自坡卒後未嘗一日立朝也梁政和宣和間始得君擅寵過安得出入于其門乎師成自謂坡子自當以兄弟遇過過縱無恥詎肯喪其妻以母禮乎梁閣宦也又安得有妻乎且元老從孫猶以家世坐累爲榮

文
力
不
足
以
信

孝潔如過乃爾失身于可賤乎黨洛而厚誣東坡既已
不厭人心矣無端而故入過罪何枉其是非至此耶

林

正就

東坡代滕元發辨謗書是汝陰王莘作見王公四六話大
悲園通閣記和陶詩擬古九首子由代坡作見樂城遺
言然王銍所載書與坡集亦間不同或坡所改定亦未
可知

子瞻高才重名爲時君所知一時宵人共出力排之僧了
元所謂特忌子瞻爲宰相耳近人輯長公外紀可謂詳
備然宋史猶有二事極可笑聞人梁師成擅權王黼蔡
京悉諂附之而謬以文自高至竄名進士籍中自言爲

蘇軾出子時方禁誦軾文訴於上曰先臣何罪自是長
公之文乃稍出又有李彥者銜鈴轄范寥誣其刊蘇軾
詩文於石指爲十惡二閹之奸惡亦懸絕矣當時師成
之請得行而察彥摭撫亦令勒停未至如後世盡無公
論也

筆乘

唐玄宗以八月五日生以其日爲千秋節張說上大衍曆
序云謹以開元十六年八月端午赤光照室之夜獻之
又宋璟請以八月五日爲千秋節表云月惟仲秋日在
端午然則月之五日皆可稱端午也

舊謂寒食爲一百五日以其自冬至歷清明爲一百七日
而先兩日爲寒食他節不然也杜老有鄜州一百五日

夜對月詩又唐詩有一百五日足風雨三十六峰勞夢
魂又一百五日寒食雨二十四番花信風是也連昌宮
辭初過寒食一百六店舍無烟宮樹綠宋人四六大善
知識五十三永壯人天之仰寒食清明一百六鼎來道
俗之觀是又有一百六矣

陳正敏遜齋閒覽梁灝八十二歲雍熙二年狀元及第其
謝啓云白首窮經少伏生之八歲青雲得路多太公之
二年後終秘書監卒九十餘按宋史梁公雍熙二年廷
試甲科景德元年以翰林學士知開封府暴卒年四十
二子固亦進士甲科至直史館卒年三十二史謂梁方
委遇中途天謝遜齋不知何據鑒空乃爾其子孫亦不

知而妄傳之何耶

宋制直龍圖閣謂之假龍龍圖閣待制謂之小龍龍圖直學士謂之大龍龍圖閣學士謂之老龍

河陽三城其中城曰中渾

音謀

黃河兩派貫于三城之間秋

水汎時南北二城皆有濡足之患惟中渚屹然如故相傳此渚隨水高下若所謂地肺浮玉者楞嚴經云乾爲洲渚渚濕爲巨海

東京相國寺乃魏公子無忌之宅宋時地屬信陵坊寺前舊有公子亭丁謂開保康門對寺架橋始移亭于近東宋景文新唐書有程元振惡李光弼言媒蝎以疑之人多不知所出按春秋外傳有云蝎諧焉避之蝎音曷木蠹

言譜由中出如蠹然字亦奇矣

成都最重炙蟾乃大蝦蟇兩兩相負牢不可解以酒炙之號爲珍品沅陵謂之風蛤德興謂之石撞

鰲形如惠文冠青黑色十二足似蟹足在腹下長五六寸雖常負雄漁者取之必得其雙故吳都賦云乘鰲鼉鼉同鼠共羅

越絕書曰慧種生聖癡種生狂桂實生桂桐實生桐此說殆未必然齊民要術曰凡種梨一梨十子唯二子生梨餘皆生杜段氏曰鵲生三子一爲鷗禽經曰鸛生三子一爲鶴造化權輿曰夏雀生鸛楚鳩生鸛南海記曰鰻生子百數爲鰻者才十二餘或爲鼉爲鼉然則堯有丹

朱瞽賁有舜鯀之有禹文王之有周公又有管蔡亦何足異也

誠齋答周益公惠鳩兔橋酒小東云錦羽在桑翩翩二七
褐衣缺口躍躍一雙挾歡伯以俱來與木奴而偕至恭
惟某官文章羹酒儒學鳳麟游梁王之兔園夙推能賦
賜漢廷之鳩杖晚冠耆英橋頌續騷酒箴飽德填然四
美萃此一身云云

辛稼軒官建康日忽得癰疽之疾有道人教以取葉珠即苾
用東方壁土炒黃色水煮爛入砂盆內研成膏每用
無灰酒調下二錢卽消

治腎虛腰痛用杜仲酒浸透炙乾擣羅爲末無灰酒調下

愈

取朱欒核洗淨下肥土中一年而長名曰柑澹明年移而
疎之又一年木始大盈握以接柑橘無不活者朱欒卽
枳也

三山溪中產小魚斑紋赤黑相間里中兒豢之角勝負爲
博戲昔有鬪禽未見有鬪魚者永嘉亦有之

白冬瓜治五淋極良

宋學士院第三廳學士閣子前有一巨槐素號槐廳舊傳
居此者多入相學士爭廳至有抵撤前人行李而強據
之者近翰林院中有一處庶吉士新至多爭之己丑一
人百方求得未幾以病死

前代宮室中有謬門蓋取張衡東京賦謬門曲榭也說者
謂水室門按字訓謬別也東京賦但言別門耳故以對
曲榭非有定處也

水以漳名洛名者甚多今略舉數處趙晉之間有清漳濁
漳當陽有漳水潏上有漳水郭郡有漳江漳州有漳浦
亳州有漳水安州有漳水洛中有洛水北地郡有洛水
沙縣有洛水此槩舉一二耳其詳不能具載按清濁相
蹂者爲漳漳者文也別也漳謂兩物相合有文章且可
別也清漳濁漳合于上黨當陽卽沮漳合流潏上卽漳
湏合流郭郡卽西江合流毫漳則漳潏合流雲夢則漳
鄖合流此數處皆清濁合流色理如蠓螋數十里方混

璋亦從章詩云濟濟辟王左右奉璋璋圭之半體也合之成圭左右之臣合體一心趣乎王也又諸侯以聘女取其判合也有事于山川以其殺宗廟禮之半也又牙璋以起軍旅先儒謂有鉏牙之飾于剡側不然也牙璋判合之器也當于合處爲牙牙璋牡契也其牝宜在軍中卽虎符之法也洛與落同謂水自上而下有投流處世謂黑璊音門爲赭玉按璊赭色也毳不如璊稷之璊色謂之糜亦音門以其色命之也詩有糜有芑今人音糜誤糜色在朱黃之間似赭極光瑩掬之粲澤熠熠如赤北珠所謂璊色也從玉者以其赭而澤故以喻之也猶鵠以色名而從鳥以鳥色喻之也

建業閒園下種梨曰蜜父枇杷曰臘兒新羅松子有玉角
子龍牙子

閩以荔枝聞吳以楊梅勝宋人有詩曰閩香玉女含冰雪
吳艷星郎駕火雲

宋北使以賀正來館伴韓子師因語曰射三十六熊賦云
雲屯八百萬騎日射三十六熊何其寡獲也北使語塞
按司射所載熊卽侯非獸也

天道尚左星辰左轉地道尚右瓜瓞右纍蟻穴知雨鳥巢
知風燕避戊巳鵲背太歲魚聚北道針浮南指葵知南
日菊知隕霜

羯鼓錄云透空碎遠極異衆樂有大合蟬滴滴泉等曲明

皇與李龜年論羯鼓云杖之弊者四櫃用力如此其爲
稅可知也

樂府多以鹽名曲如唐之突厥鹽阿鵲鹽施肩吾詩云顚
狂楚客歌成雪嫵媚吳娘笑是鹽是也

元稹建昌宮詞有逡巡大遍涼州徹所謂大遍者有序引
歌籥唯哨催擷袞破行中腔踏歌之類凡數十解每解
有數叠裁截用之則謂之摘遍

柘枝舊曲遍數極多如羯鼓錄所謂渾脫解之類寇萊公
好柘枝舞會客必舞柘枝每舞必盡日時謂之柘枝顚
霓裳羽衣曲劉禹錫詩曰三鄉陌上望仙山歸作霓裳羽
衣曲王建詩云聽風聽水作霓裳白樂天詩注云開元

中西涼府節度楊敬述造鄭愚津陽門詩注云葉法善嘗引上入月宮聞仙樂及歸但記其半遂于遂中寫之會西涼府都督楊敬述進婆羅門曲聲調相符遂以月中所聞爲散序用敬述所進爲腔而名霓裳羽衣曲馬融笛賦裁以當適便易持李善注適馬策此謬也古人謂樂管爲適潘岳笙賦云修適內辟餘簫外透裁以當適者餘樂多裁衆適以成音此笛但裁一適五音皆具所以便而易持也

元稹有琵琶宮調八十一三調弦中彈不出琵琶共八十四調蓋十二律各七均乃成八十四調詩獨言八十一何也按唐懷智琵琶譜序云琵琶八十四調內黃鍾太

呂林鍾宮聲弦中彈不出須管色定弦其餘八十一調皆以此三調爲准始喻稹詩所謂也

西京雜記元帝好蹴鞠爲勞求相近而不勞者遂爲彈碁之戲彈碁絕不類蹴鞠頗與擊鞠相近疑是傳寫誤耳彈碁今人罕知之者有譜一卷碁局方二尺中心高如覆盂其顛爲小壺四角微隆起李商隱詩玉欲彈碁局中心最不平是也又樂天詩彈碁局上事最妙是長斜謂抹角斜彈一發過半局今譜中具有此法柳子厚叙碁用二十四碁者卽此戲也

久服芎藭令人暴死久服苦參令人腰重見夢溪筆談屋上覆椽古人謂之綺井亦曰蒸井又謂之覆海

養鷹鷂者謂之味

反以麥

漱宋三館書有味漱三卷皆養鷹

鷂法具醫療之術

崔融爲瓦松賦云謂之木也訪山客而未詳謂之草也驗
農皇而罕記段成式難之曰崔公博學無不該悉豈不
知瓦松已有著說引梁簡文詩依簷映昔耶不知昔耶
乃垣衣瓦松自名昨葉成式亦自不識

錢唐聞人紹有一劍斬鐵無痕屈之如鈎縱之復直關中
种諤亦畜一劍可以屈置盒中張景陽七命論劍曰若
其靈寶則舒屈無方此非常物也

杜少陵在成都有兩草堂一在萬里橋之西一在浣花皆
見詩中

英州石山自城中入鍾山涉錦溪至震泉乃出石處其佳者溫潤蒼翠叩之聲如金玉匠者頗闕之官司所得色枯槁聲如擊朽木皆下材也

亳州太清宮檜至多檜花開時蜜蜂飛集其間不可勝數作蜜極香而味帶微苦謂之檜花蜜真奇物也歐陽公守亳州時有詩曰蜂采檜花村落香則亦不獨太清而已柳子厚詩海上尖山似劒鉞秋來處處割愁腸東坡用之云割愁還有劒鉞山或謂愁腸可割不可祇云割愁不知晉張望詩愁來不可割前人已預道之矣

吳人謂杜宇爲謝豹杜宇初啼時漁人得蝦曰謝豹蝦市中賣筍曰謝豹筍顧況詩綠樹村中謝豹啼非吳人不

知謝豹爲何物也

呂居仁詩有臘燼推盤酒過花世以爲新司馬溫公詩云
烟曲香凝篆盃深酒過花呂蓋取之也

古所謂長夜飲或以爲達旦非也薛許昌宮辭云晝燭燒
闌暖復迷殿帷深密下銀泥開門欲作侵晨散已是明
朝日向西此所謂長夜飲也

歐陽公梅宛陵王文恭集皆有小桃詩成都多此種上元
前後卽著花略似垂絲海棠曾子固雜識云正月二十
間天章閣賞小桃是也歐詩雪裏花開人未知摘來相
顧共驚疑便當索酒花前醉初見今年第一枝

張文昌成都曲錦江近西烟水綠新雨山頭荔支熟萬里

橋邊多酒家遊人愛向誰家宿此未嘗至成都者也成都無山亦無荔支蘇黃門詩蜀中荔支出嘉州其餘及眉半有不蓋眉之彭山已無荔支矣

王荆公父名蓋故字說無蓋字東坡祖名序故爲人作序皆用叙字既又改作引而謂字序曰字說張芸叟父名蓋故表中云此乃伏遇皇帝陛下今人或效之非也

杜工部梓州金華山詩上有蔚藍天垂光抱瓊臺韓子蒼詩水色天光共蔚藍乃直以蔚藍爲色耳

王荆公詩閉戶欲推愁愁終不宥去劉賓客詩與老無期約到來如等閑韓子蒼取作一聯云推愁不去還相覓與老無期稍見侵

世言五角六張此古語也開元中有人獻俳文于明皇其略云說甚三皇五帝不如來告三郎既是千年一遇且莫五角六張言五日遇角宿六日遇張宿者作事多不成也

王荆公初見晏元獻元獻熟視無他語但云能容于物物亦容矣

南人謂象牙爲白暗犀角爲黑暗老杜詩黑暗通蠻貊老杜詩黃獨無苗山雪盛黃獨者芋魁小者耳江南名曰土卵南州多食之而俗人易曰黃精子美流離亦未至作道人劍客食黃精也

老杜玄都壇歌子規夜啼山竹裂王母晝下雲旗翻人多

不曉王母來中官陳彥和在宣和間掌禽苑言蜀中貢
王母鳥狀如燕色紺翠尾甚長飛則尾開鵲巢如兩旗
子美詩正指此

濟南爲郡在歷山之陰水泉清冷凡三十餘所如舜泉爆
流金線真珠洗鉢孝感玉環之類皆奇李格非曾爲歷
下水記曾子固作詩以爆流爲趵突

唐幕府官俸謂之鶴料皮日休詩酒坊吏到常先見鶴俸
符來每探支宋曾彥和詩寧羨一盤供鶴料會看千里
躍龍媒宋宣獻詩鶴料署文移紫場牧賦算

酴醿或作荼蘼有二種一種花大而棘長條而紫心者名
酴醿二品花小而繁小枝而檀心者爲木香周無外詩

暖風吹麝入鉛華不肯隨春到謝家
半夜粉寒香泣露也應和月怨梨花
韓持國詩平生爲愛此香濃仰面常
迎落架風每恐春歸有遺恨典刑元
在酒盃中張文潛詩紫皇寶輅張珠
幘玉女薰籠覆繡衾萬紫千紅休巧
笑人間春色在檀心黃魯直詩漢宮嬌
額半塗黃入骨濃薰賈女香日色漸
遲風力細倚欄偷舞白霓裳

晁以道詩干戈難作牆東客疾病猶存
硯北身硯北人罕知其出處段成式書
云杯宴之餘常居硯北又長疏硯北天
機素少又筆下詞文硯北諸生言几案
面南人坐硯之北也

唐人能造奇語者無如劉夢得作連州
廳壁記云環峰密

林激清儲陰海風毆溫交戰不勝觸石轉柯化爲深涼
颶城壓岡踞高負陽土伯噓濕抵堅而散襲山逼谷化
爲鮮雲蓋未經前人道者

藕生應月閏且益節芋以十二子爲衛亦應月之數
木日造麴而酸火日造醬則生蠹九焦日種穀則不生芽
六合日遣鬼鬼不去火日安蜂則蜜苦土日種麻則不
生

丞相斯作倉頡篇中車府令高作爰歷篇太史敬作博學
篇文園令相如作凡將篇黃門令游作急就篇

九章算法方田一粟米三差分三少廣四均輸五方程六
傍要七盈足八鈎股九

沮渙二水波紋皆若五色彼人多文章故一名績水

宜都七里溪吳王射堂堂之柱礎皆如伏龜袁宏宮賦海龜之礎是也

越多橘柚園歲多橘稅爲橙橘戶吳書闕尚表請除臣之橘籍

越有王氏之橘園胡氏之梅山賀氏之瓜丘吳中有陸家白蓮顧家斑竹趙有韓氏之酸棗瀟湘有橘洲有橘田漢武帝會羣臣于蓬萊殿列瀟湘之橘以爲珍果老杜詩嘗聞蓬萊殿羅列瀟湘姿中山有楸戶

桂林東南邊海有裸川海上有裸人鄉桓譚新論呈衣冠

于裸川

龍肝瓜長一尺花紅葉素生于冰谷所謂冰谷素葉之瓜
防陵定山有朱仲李園三十六所李尤果賦三十六園朱
李是也

晉末荊州雨粟化爲蠱蟲春秋云穀之飛爲蠱是也中郎
王義興表曰臣聞堯生神禾而晉有蠱粟陛下自以聖
德何如帝有慙色

上虞有石駝步金陵有瓜步吳江有魚步龜步湘中有靈
妃步

舟人占風若砲車雲起輒急避乃風候也東坡詩今日江
頭風色惡砲車雲起風欲作張文潛詩喜逢山色開眉
黛愁對江雲起砲車

雙頭蓮卽合歡蓮一名嘉蓮一名同心蓮自是一種不足爲瑞

應劭風俗通義曰趙高指鹿爲馬束蒲爲脯二世不覺故潘岳西征賦曰野蒲變而成脯苑鹿化以爲馬禮器曰或素或青夏造殷因註云變白黑言素青者趙高欲作亂或以青爲黑黑爲黃民言從之故崔琦對梁冀曰將使玄黃改色馬鹿易形乎趙高之奸第指鹿一事而已兔名朴握見古文苑作朴朔東坡詩寒窻煖足來朴握古樂府雄兔脚撲檄雌兔眼迷離論衡兔舐雄豪而孕及其生子從口中出然則謂兔無雄者其信然耶

簫有箏簫篴簫韶簫歌簫雅簫頌簫籥簫短簫燕樂簫清

樂簫敎坊簫唱簫和簫鼓吹簫李冲簫鳳簫龜茲簫無
底者曰洞簫皆編竹而成或十管或十二管十三管十
六管十七管十八管二十一管二十二管二十三管二
十四管今所謂簫蓋尺八也一名豎簫一名簫管
師延撫一絃琴孫登亦撫一絃琴王元美知馬明生耳
海有大魚曰鯨有獸名蒲牢素畏鯨鯨魚擊輒大鳴凡鐘
欲令聲大故作蒲牢其上而擊之者爲鯨魚

豸胡地野狗似狐黑喙周官士射豸侯豸胡犬守在夷土
以能勝四夷之守爲鵠詩宜豸宜獄楊子狴豸使人多
禮是也

江西僉事宋儒寧夏人女美而文嫁仁和鄧公輔有子矣

而女卒臨絕寫詩訣鄧云崑山片玉本無瑕女子生來
願有家誰料中途妾薄命莫教兒子著蘆花叢說以爲
嘉定民家女詩與此不同當時二八到君家尺素無成
愧泉麻今日對君無別語免教兒女衣蘆花

奇效良方治腋氣用熱蒸餅一枚擘作兩片糝蜜陀僧細
末一錢許急挾在腋下略睡少時候冷棄之

懶真子錄云唐秘書省裝潢匠六人恐是今之表背匠謂
之潢義未詳按釋名潢染紙也齊民要術云潢紙減白
便是不宜太深深則年久色闇注謂浸藥爲之以辟蠹
也廣韻潢乎壙切

羊一名蘊根南楚新聞薛昭緯詩一櫟魑根數十皺仇池

華記王中令賦蒸豚詩若把氈根來比並氈根只合吃
藤條亦名卷婁莊子謂舜爲卷婁以其有羶行也
鷄鳴不時爲荒鷄

焦氏說楷卷之三終

焦氏說楮卷之四

宋神宗御經筵講馬官從容問前朝後市何也侍講以王氏新義對曰朝陽事市陰事故前後之次如此上曰何必論陰陽朝者君子所會市者小人所集義欲向君子而背小人也侍臣驚歎

齊高帝置酒設蓴膾崔神思曰此味故爲南北所推沈文季曰千里蓴羹何關魯衛然則千里蓋吳中地名前人以比末下鹽豉

劉政服未央丸仙去

漢有兩貢禹彈冠者人稔知之其一爲高帝時人魏相傳貢禹舉冬是也

廬懷慎雖貴而貧死復生曰冥司有三十爐轉日夜爲張說鑄橫財我無一焉貧富信有定命哉

廟賓國天神祠前有一魚骨骨之小竅中通騎馬往來

蔡州宣和間一士人書屋中忽見小蛇文章陸離蜿蜒几格間每巳時輒至午乃隱去士人異之捕置鐵絲藍中逮午則堅冷化爲石矣質巧天成鬼工不能加明巳復蠕動旣又復爲石而屈伸蟠結之狀日日不同士人寶攜來京見中人梁師成師成嘆曰此神物造化之所寓禁中有玉鼠玉兔或以時見則其物也士遂獻之

香之至美者真臘真臘之又善者綠洋香中之尤物也廝土取芍藥根濯而暴之天晴日烈抵暮中邊皆燥斷視

之雪如也偶陰雲信宿後乾色正赤矣蓋得至陽之氣則色白善補受陽氣不全者則色赤善瀉醫不知也洗花如洗竹非用水也芟取其病根螻蟻蚯蚓薦食之餘耳

黃金漢時最多陳平四萬斤間楚梁孝王死藏府餘四十餘萬金武帝時衛青比歲擊胡斬捕首虜之士受賜二十餘萬金漢故事聘皇后二萬斤王莽徵杜陵史氏女爲后聘三萬金又莽敗時省中黃金萬斤者爲一匱尚六十匱黃門鈎盾藏府尚方處處各數匱文帝賜絳侯勃五千斤丞相平將軍嬰各二千斤朱虛侯章襄平侯通典客揭各千斤昭帝賜廣陵王二千斤昌邑王賜侍

中君卿千斤昭帝賜霍光前後七千斤廣陵王前後五
千斤王莽賜孝單于咸千斤咸子助五百斤高帝賜太
公家公叔孫通各五百斤昭帝賜蔡義元帝賜孔霸成
帝賜許嘉皆二百斤成帝賜王根哀帝賜王莽皆五百
斤他賜百斤數十斤者不能悉舉糜竺助先主至一億
斤自西教盛行棄之土木者既不勝計而衣物日趨于
靡有金線金箔泥金銷金貼金縷金間金釵金圈金釵
金解金剔金指金陷金明金楞金背金影金闌金盤金
織金蹙金蒙金鍍金鍍金滲金減金描金煮金灑金皮
金遍地金名號至夥耗費若斯焉得如昔之多

秣苑卮言謂何氏餘冬序錄考姓名有未備者余視元美

所遺亦不爲少因附錄之孤竹君又名初字子朝叔齊亦名致字公遠呂公名文字叔平仲雍字熱菽蔡邕父名稜字伯直呂安字伯悌王良字子期杜預作郵無恤韓湘字北渚魏徵字玄成佛印名謝端卿介子推姓王名光東方朔姓金氏華陀名粦字元化

萬歲蟠螭頭上有丹書公字五月五日中時取之以足畫地則水流帶之左手則辟兵

風鳴葉者賊在十里鳴條者百里搖枝者四百里金器自鳴及焦器者軍疲也氣如驚鹿敗軍氣也

兵地生蟹者宜速移

羈鞍仁義纓鑲禮樂

世人惟競飛蒼走黃依榮逐利

英辭雨集妙句雲來

嗽舌下泉咽之名曰胎食

木氣人勇金氣人剛火氣人強而燥土氣人智而寬水氣
人急而賊

雄聲而雌視者虛僞人也氣急而聲重者敦實人也

物理論云蘇合香是獸便西陽雜俎云是獅子糞

甘瓜苦蒂物無全美

血勇怒而面赤脉勇怒而面青骨勇怒而面白

百勞伯奇所化取所踏枝鞭小兒能速語毛治乳兒瘡

魚虎背有刺皮如蝟頭如虎亦能化虎南海有之又竹坡

詩話云江淮有水禽翠羽而紅首崔德符詩翠裘錦帽
初相識魚虎彎環掠岸飛是也

江浙間有飛生鳥狐首肉翅四足如獸飛而生子卽隨母
後難產者以爪置之胸腹立効黃平倩云本草有出處
滇中亦有之

留牛者天子之狗也能螫虎豹

獾糞爲兵可以切玉其溺能消鐵成水

象胸前小橫骨灰之酒服令人能浮水出沒

禹水出鮮魚狀如鯢音如羊食之益明滴水出飛魚狀如
鮒食之已痔

內鄉丹水出丹魚先夏至十日夜伺之魚浮水赤光如火

割其血塗足可行水上

海鰭長數千里小者亦千餘尺背如山目如電鬚鬣若簌
朱旗日中忽雨乃其噴氣水散於空中風吹來如雨耳
風俗記云穴居海底出入有恒入穴則潮長出則潮退
用修謂唐人云君苗無姓因引應瑒與從弟君苗書訓人
不可不通文選按陸士龍與平原書云前登城門意有
懷作登臺賦極未能成而崔君苗作之又云君苗文天
才中亦少爾然自復能作文雲惟見其登臺賦及詩頌
作愁霖賦極佳頗倣雲雲所如多恐故當在二人後然
未究見其文見兄文轍云欲燒筆硯以爲此故不喜出
之觀此是有兩君苗一姓崔一姓應若唐人所謂當爲

崔

用苦楝樹接梅則花開如墨

元美謂古有木蘭無玉蘭今有玉蘭無木蘭疑爲一物此無稽之言楊用修謂木蘭卽楠樹亦似是而非也按木蘭零陵襄沅皆有之狀如楠皮甚薄而味辛香益州產者皮厚如厚朴氣味爲勝圖經云樹高數仞葉似菌桂葉有三道縱文皮如板桂有縱橫文入藥用

淮南萬畢術曰取門冬赤黍漬以狐血陰乾之欲飲酒取一丸置舌下酒吞之令人不醉門冬赤黍薏苡爲丸令婦人不妬

萬震屏贊獸曰玄犀處自林麓食惟棘刺體兼五肉或有

神異表露以角合精吐烈望如華燭置之荒野禽獸莫觸

武林燈市飲食則乳糖糖棕圓子餛飩科斗粉豉湯水冒
膾韭餅南北珍果皂兒糕宜利少橙圓子滴酥炮螺酪
麪玉消膏琥珀餠破麻酥灌糖酥藕龍纏蜜果糖十般
香糖皆用鏤鋤粧花盤架車兒簇插飛蛾紅燈綵盞叫
歌喧填幕次姜白石詩貴客鉤簾看御街市中珍品一
時來簾前花架無行路不得金錢不肯回

雜劇曰緋綠社蹴毬曰齊雲社唱賺曰遇雲社耍詞曰同
文社相撲曰角觝社清樂曰清音社射弩曰錦標社花
纛曰錦體社使棒曰英略社小說曰雄辯社行院曰翠

錦社影戲曰繪華社梳剃曰淨髮社吟叫曰律華社撮
弄曰雲機社

紹興十三年張俊解兵柄封清河郡王勅建甲第二十一
年冬十月高宗幸其第供進御筵初坐繡花高釘一行

香圓 真柑 石榴 棖子 鷺梨 乳梨 檳榔

花木瓜 樂仙乾果子又袋兒一行 荔枝 圓眼

香蓮 榧子 榛子 松子 銀杏 梨肉 棗圈

蓮子肉 林檎旋 大蒸棗 縷金香藥一行 腦子

花兒 甘草花兒 硃砂圓子 木香丁香 水龍腦

史君子 硃砂花兒 官桂花兒 白木人參 雕花

蜜煎一行 雕花梅毬兒 紅消兒 雕花筍 蜜冬

瓜羹兒 雕花紅團花 木瓜大段花 雕花金橘
青梅荷葉兒 雕花薑 蜜箭花兒 雕花橙子 木
瓜方花兒 砌香鹹酸一行 香藥木瓜 椒梅 香
藥藤花 砌香櫻桃 砌香萱草拂兒 紫蘇柰香
砌香葡萄 甘草花兒 梅肉餅兒 薑絲梅 雜絲
梅餅兒 水紅薑 脯腊一行 線肉條子 皂角鋌
子 蝦腊 雲夢犯兒 肉腊 郊房 旋鮓 金山
鹹豉 酒醋肉 肉瓜蘼 垂手八盤子 棟蜂兒
番葡萄 香蓮事件念珠 巴欖子 大金橘 新柳
子象牙板 小橄欖 榆柑子 再坐切時果一行
春藕 鷺梨餅子 甘蔗 红柿 切棖子 切綠橘

乳梨月兒生藕鋌兒	時新果子一行	金橘	藏楊
梅	新羅葛	切密草	切脆棖
切宜母子	甘蔗柰香	梨五花兒	藕鋌兒
子	雕花蜜煎一行	砌香鹹酸一行	俱同前
果子一行	荔枝	甘露餅	荔枝蓼花
君	瓏蘊桃條	酥胡桃	纏棗圈
事件	香藥葡萄	纏松子	糖霜玉蜂兒
條	脯腊一行	同前	下酒十五盞
第一盞	花炊	脯腊	一行同前
第二盞	荔枝白腰子	第二盞	妳房簽
第三盞	羊舌簽	萌芽肚脰	第四盞
第五盞	肚脰膾鴛鴦燥肚	第六盞	沙

炙膾 炒沙炙槐湯 第七盞 鱧炙炒鱖鰾掌湯

薑 第八盞 螭蟬醃棖 妳房玉藥羹 第九盞

鮮蝦蹄子膾 兩炒鱔 第十盞 洗手蟬 鱖魚假

蛤蜊 第十一盞 五珍膾 螭蟬清羹 第十二盞

鶴子水晶膾 猪肚假江蟬 第十三盞 蝦棖膾

蝦魚湯羹 第十四盞 水母膾 二色蟹兒羹 第

十五盞 蛤蜊生 血粉羹插食 炒白腰子 炙肚

肱 炙鶴子脯 炒鷄 潤兔炙炊餅 不炙炊餅彎

骨 勸酒果子庫十番 砌香果子 雕花蜜煎 時

新果子 獨裝巴欖子 裝大金橘 小橄欖 鹹酸

蜜煎 對裝棟松番葡萄 獨裝新椰子 對裝春藕

陳公梨 四色時果 厨勸酒十味 江蟠煤肚 江

蟠生 蟠蚌簽 薑醋香螺 香螺煤肚 薑酸假公

權 煨牡蠣 牡蠣煤肚 蟬炬煤肚 準備上細壘

四桌 又次細壘二桌 內蜜煎蝦酸時新脯腊等 對食十盞二十

分 蓮花鴨簽 蟹兒羹 二夢齋 南炒鱸 水母

膾 鶴子羹 鱖魚膾 三脆羹 洗手齋 煤肚脰

對展每分時果五盤 晚食五十分名付 二色蟹兒

肚子羹 笑齋兒 小頭羹飯 脯腊鷄 脯鴨

直殿官大煤下酒 鴨簽 水母膾 鮮蝦蹄子 糟

齋 野鴨 紅生水晶膾 五珍膾 蛤蜊羹

直殿官合子食 脯鷄 油飽兒 野鴨 二色薑豉

雜燒 入糙鷄 凍炙 麻脯鷄臍 炙焦 片羊頭

菜羹一葫蘆 直殿官果子 時果十隔櫟

外官食次第一等太師秦檜 燒羊一口 滴粥 燒餅

食十味 大碗百味羹 饊兒盤勸 簇五十饅頭

燒羊頭雙下 雜簇從合五十事 肚羹 大膀子雙

下 羊舌託胎羹 三脆羹 鋪羊粉飯 大簇釘

鮮糕鶴子 蜜煎三十櫟 時果一盒切榨有棟 酒

三十瓶

少保秦熈 燒羊一口 滴粥 燒餅 食十味 蜜煎

一盒 時果一盒 酒十瓶

第二等少師楊存中等六人 各食十味 蜜煎一盒

切榨一盒 燒羊一盤 酒六瓶

第三等吏部尚書陳誠之等二十八人 各食七味 蜜

煎一盒 時果一盒 酒四瓶

第四等第五等右監門居間等一百二十五人各食三味
酒二瓶

中官五十人 各食五味 斬羊一斤 饅頭五十個

角子一個 鋪薑粉飯 下飯鹹豉 酒一瓶

進奉寶器 御樂帶一 玉池面帶一 玉獅蠻樂仙帶

二 玉鶻兔帶三 玉璧環二 玉素鍾子一 玉花

高足鍾子一 玉枝梗瓜盃一 玉瓜盃一 玉東西

盃一 玉香鼎二蓋全 玉盆一 玉古劒環等十七

件 玉圓臨安樣樣兒一 玉靶獨帶刀子二 玉並
三靶刀子四 玉犀牛盒替兒一 金器一千兩 珠
子十二號共六萬九千五百九顆 珠子念珠一串一
百八顆 馬價珠金鑲束帶一 翠毛二百盒 白玻
璃圓盤子玻璃花瓶七 玻璃碗四 瑪瑙碗大小共
二十件 龍文鼎二 商彝二 高足商彝一 商父
彝一 周盤一 周敦二 周舉罍一 有蓋獸耳周
罍一 汝窑酒瓶一對 洗一 香爐一 香盒二
香毬一 盞四隻 孟子二 出香一對 大匱一
小匱二 螺鈿盒二十具織金錦褥子全 犀皮盒一
十具織金錦褥子全

有御寶畫十軸 曹霸五花驄 馮瑾霽烟長景 易元
吉寫生花 黃居實雀竹 吳道子天王 張萱竹叢
邊鸞萱草山鷄 黃筌萱草山鷄 宗婦曹氏蓼岸
杜庭睦明皇斫脢

無寶有御書九軸 趙昌躑躅鷓鴣 梅竹思躑躅母鷄
杜霄撲蝶 巨然嵐鎖翠峰 徐熙牡丹 易元吉寫
生枇杷 董元夏山早行二軸 僞主李煜林泉渡水
人物

無御寶畫 荆浩山水 吳元俞紫氣星 撚金錦五十
疋 素綠錦百五十疋 木錦二百疋 生花番羅二
百疋

隨駕官知雀御帶御藥門司直殿官 紫羅五百疋 雜
色纈羅五百疋 馬下日子錢一萬貫文 禁衛一行
祇應人等錢二萬貫文 炊餅二萬個 熟猪肉三千
斤 燒爆三十盒 酒二千瓶

理宗朝張循王府獻白玉簫管長二尺者中空而瑩薄韓
蘄王府獻白玉笙一攢其薄如鶯管其聲清越皆希世
之寶也二物云在北方軍中日得之蓋宣和故物耳

錢武肅時有獻雲鸛水犀帶者武肅登碧波亭命許彥方
繫帶試水水開七尺許

杭省廣濟庫出售官物有靈壁石小峰長僅六寸高半之
玲瓏秀潤臥沙水道衣摺文皆具於山峰之項有白石

筆山圓瑩如玉徽宗御題八小字於石背曰山高月小
水落石出略無雕琢之迹

人言寧可曰耐可音如能可漢書楊越之人耐暑註與能
同李太白詩耐可乘明月又耐可乘流直上天皆讀如
能言人胸次不坦夷逞獨免以縣人墨吳音如列挈漢
書墨吳而無四箇言人愚不省事者曰僂魏萬詩五方
造我語知我并僂癡亦曰慙隋書袁寶兒多慙態得寵
憐言人猶與不前猛者曰墨尿音如眉癡蘊藉不躁暴
者曰眠癡音如緬忝出列子又皮日休反招魂上曖昧
而下墨尿言人進退不果曰怡僂音如熾臄司馬相如
賦侏以怡僂柳子厚夢歸賦紛若倚而怡僂兮言事煩

頗不易作者曰鄭重王莽傳非皇天所以鄭重符命之意言人無用者曰不中用史記始皇聞盧生竊議亡去怒曰吾將收天下書不中用者盡去之罵人曰老狗漢武故事上嘗語栗姬怒弗應又罵上老狗言紛紜不靖曰海紅花蓋海紅花乃山茶之小者開時最繁鬧故借以爲喻詈人桀猾不循理者曰雜種晉書前燕載記贊曰蠢茲雜種奕世彌昌見人有不當意者曰嘴鼻金史宋破金淵州守將畢資倫不肯降繫獄十四年及盱眙守將納合買住降北望哭拜謂之辭故主資倫見買住罵曰國家未嘗負汝何所求死不可乃作如此嘴鼻也言人聆言不省曰耳邊風杜荀鶴詩百歲有涯頭上雪

萬般無染耳邊風作事助力曰阿瘡瘡武后時南皮縣丞郭勝靜每巡鄉喚民婦託衣縫補而姦之其夫至縛勝靜鞭數十主簿李懋往救解之勝靜羞諱其事但忍痛不禁低聲唱云勝靜不被打阿瘡瘡衝寒而餓粟卒起曰噤痒韓退之鬪鷄詩檠毛各噤痒日光微暖曰溫暾王建宮詞新晴草色暖溫暾白樂天詩池水暖溫暾言已是如此曰隔是元徽之詩隔是身如夢頻來不爲名問何人曰阿誰詎爲兀誰劉先主破成都置酒爲樂龐統諫曰伐人之國而樂之非仁也先主怒曰武王勝商前歌後舞旣而悔曰向者之論阿誰爲失統曰君臣皆失言人有病曰不快華陀傳體有不快起作一禽之

戲又曰不耐煩庾炳之傳爲人強急而不耐煩遷居而
隣友治具過飲曰暖屋亦曰暖房王建宮詞太儀前日
暖房來言不潔曰麤糟霍去病麤臯闌下注云盡死殺
人爲麤糟蓋血污狼籍之意詎人傭工曰客作三國志
焦光饑則爲人客作飽食則已賤丈夫曰漢子北齊書
何物漢子與官不就女子及笄曰上頭而娼女初薦寢
於人亦曰上頭花薤夫人宮詞新賜雪鬟使上頭呼女
子之賤者曰丫頭劉賓客詩花面丫頭十二三草木穉
而初萼者曰始花音如試月令桃始華蟬始鳴註皆去
聲言戲擾不已曰嬾嵇叔夜書嬾之不置稱善營生者
曰經紀唐滕王蔣王皆好聚斂太宗嘗賜諸王帛敕曰

滕叔蔣兄自能經紀不須賜物鄙人之庸賤微薄者曰
小家子霍光傳任宣謂霍禹曰使樂成小家子得幸大
將軍日間小食曰點心唐史鄭慘夫人云我未及餐爾
且可點心言人作事無據者曰沒雕當又曰沒巴鼻蘇
長公詩云有甚意頭求富貴沒些巴鼻使奸邪言人不
通時宜者曰方頭陸魯望詩頭方不會王門事塵土空
縑白紵衣

宋時行都節序皆有休假惟七夕百司皆入局不准假有
時相問堂吏七夕不作假有何典故吏應云七夕古今
無假時相但唯唯不知其有所侮也柳詞七夕二郎神
云須知此景古今無價

宋會之者杭州人元時名醫也其治水蠱法以乾絲瓜一枚去皮剪碎入巴豆十四粒同炒以巴豆黃爲度去巴豆用絲瓜炒陳倉米如絲瓜之多少米黃色去絲瓜研之爲末和清水爲丸桐子大每服百丸皆愈其言曰巴豆逐水者也絲瓜象人脈絡也去而不用藉其氣以引之也米投胃氣也鮮于樞所記若此

王荊公詩蕭蕭搏黍聲中日漠漠春鋤影外天搏黍鷺春鋤鷺也又云翳木窺搏黍藉草聽批頰

洞微志載齊人有病狂者每歌曰五靈華蓋曉玲瓏天府由來汝府中惆悵此情言不盡一丸蘿蔔火吾宮又歌曰踏陽春人間二月雨和塵陽春踏盡秋風起腸斷人

間白髮生遇一道士治之乃云夢中見一紅裳少女引入宮殿有紅紫小姑令歌道士曰此正犯大麥毒女則心神小姑脾神也卽以蘿蔔并藥治之遂已蓋醫經蘿蔔治麪毒也

唐以前僧寺中或有疾病者無安養之所唐末一山寺有僧臥病久因自題其戶曰枕有思鄉淚門無問疾人塵埋床下履風動架頭巾適有部使者經從過寺中見其題因詢其詳惻然憐之邀歸墳庵療治焉其後部使者貴名於朝遂令天下寺院置延壽寮專養病僧也

酉陽雜俎云貓目睛旦暮圓及午斂如縫其鼻端常冷唯夏至一日煖俗言貓洗面過耳則客至一名蒙貴一名

烏圓故詩人咏猫者多用蒙貴字按爾雅蒙頤卽蒙貴似猯紫黑色可捕鼠甚於猫又一統志安南國土產內載蒙貴狀如猫而紫黑色善捕鼠則知蒙貴非猫也

東坡至揚州獲二石其一綠色剛巒迤邐有穴達於顛其一玉白可鑒漬以盆水置几案間忽憶在潁州日夢人請住一官府榜曰仇池覺而誦少陵詩曰萬古仇池穴潛通小有天乃戲作小詩曰夢時良是覺時非汲水埋盆故自痴但見玉峰橫太白便從鳥道絕峨眉秋風與作烟雲態曉日令涵草木姿一點空明在何處老人真欲住仇池仇池在成州同谷縣與秦城接壤小有洞天之附庸也有九十九泉萬山環之可以避世中有神魚

食之者仙

中華古今注云蜚蛆小蟹也生海塗中食土一名長卿其一螯褊大者爲擁劍一名執火

陶隱居云僊方以黑犬血灌蟹三日燒之諸鼠畢集

郭景純傳山海經云蟹形如車文青黑色十二足長五六尺似蟹雖常負雄而行漁者取之必雙得卽吳都賦所謂乘鰲者也呂延濟亦注云似蟹

斗大者漁人或用以酌酒謂之蟹杯亦訶陵雲螺之流也糟蟹用茱萸一粒置罍中經歲不沙

濟運居人夜執火於水濱蟹紛然而集謂之蟹浪

吳人於港浦間用篙引小舟沉鐵腳網取蟹謂之盪浦於

江側相對引兩舟中間施網搖小舟徐行謂之搖江
菌生松陰採無時凡物松出無不可愛松葉與脂伏靈琥
珀皆松裔也昔之遁山服食求長年者寔松焉依人有
病溲濁不禁者偶掇松下菌病良已

菌生高山狀類鷲子久乃織開味殊甘滑不謝稠膏然與
杜蕈相亂杜蕈者生土中俗言毒蕈氣所成食之殺人
中其毒者必笑解之宜以苦茗雜白礬勺新水併咽之
陶南村曰飲土漿愈

人魚滑魚皆四足也此魚何羅皆十身也諸魚欲產而鮪
魚輒舐其腹大魚應死而印魚先封之

禮鼠拱而立鼯鼠拱而舞行地中者鼯緣木上者鼯

鼠豹首而虎文大於奉隱鼠赤胷而白毛大於牛

胎生者眼胞自上而瞑卵生者眼胞自下而瞑濕生者眼
無胞化生者眼無竅蛾無目蟒圓目鸚旋目鳩方目鳩
以睛交蛇以眼聽魚目不瞑鷄好邪視龍不見石魚不
見水雀夕翳鴟晝盲貓睛當午斂縱如線鸚目遇夜明
察毫末馬夜行其目光所照三丈虎夜行一目放光一
目看物鶴以怨望鴟以貪顧鷄以嗔睨鴨以怒嗔雀以
猜瞿燕以狂眴皆視麋四目其目下二竅爲夜目犀三角
豃鼻上一角爲食角

鷺似鳳鴈似鳬鵠似雉鴛似梟蠋似蝦蟇似鼈蝟似鼠獨
似猿龜似貍獾似犬犀似豕獬似虎獬似狐獬如羊

兕如牛猛氏如熊谿邊如狗桃拔如鹿靈貓如麝蚰犬
如犬音狗如兔鴟鷂如鶴鴟鷂如雉鴟鷂如鷄鴟鷂
如鴟工白鷺如鷹屬玉如鳧思歸如鳩木客如鵲音崑
如烏蛄蜥如蠶猶如鹿善登木驪如馬善陞音甌
焚窩菜海燕所築銜之飛渡海中翮力倦則擲置海面浮
之若杯身坐其中久之復銜以飛多爲海風吹泊山灣
海人得之

正月上旬無子日大臣不安位

漢初襲秦曆以十月爲歲首當置閏率歸餘歲終爲後九
月眞臘今猶爾

易牙名誣

舜母握登禹母修已感石而生禹坼胸而出

歐陽公效玉臺體詩銀蒜鈎簾宛地垂東坡詞睡起畫堂
銀蒜朱幙雲垂地蔣捷白紵詞早是東風作惡旋安排
一雙銀蒜鎮羅幙

東坡嶺南詩稻涼初吠蛤柳老半書蟲注嶺南呼蝦蟇爲
蛤按蝦蟇自名蛤不獨嶺南韓詩蝦蟇雖水居未得變
形貌強號爲蛙蛤于實無所校是也裴迪陸泉詩草堂
荒產蛤茶竈冷生魚卞彬蝦蟇賦紆青拖紫名爲蛤魚
田家五行亦名杜蛤

劉欣期交州記云合浦東百里有一杉樹葉落隨風入洛
陽庾信詩傳聞合浦葉遠向洛陽飛吳均詩三秋合浦

葉九月洞庭枝薛道衡吳趨行杉葉朝飛向京洛文魚
夜過歷吳洲皇甫冉詩心隨合浦葉命寄首陽薇
無懷氏封火山刻石紀功此碑之始也

紂無道比干知極諫必死作秣陵金闕之歌

蠱在上則以升麻吐之在腹則以鬱金下之或合升麻鬱
金服之不吐則下

南方有黑溪水以之塗石象至輒不去昆侖以塗身卽能
乘象如家畜古所謂黑昆侖也

河圖括地象曰八極之廣東西二億三萬三千里南北二
億三萬一千五百里夏禹所治四海內地東西二萬二
千里南北二萬六千里淮南子曰禹使大章步自東極

至千西極二億三萬三千七百五十五里使豎亥步自
北極至于南極二億三萬三千五百七十里山海經管
子云地東西二萬八千里南北二萬六千里出水者八
千里受水者八千里

安祿山錫賚無數其所賜品目 桑落酒 闊尾羊窟利

馬酪 音聲人兩部 野猪鮓 鯽魚并鱠 手刀子

清酒 大錦 蘇造真符寶輦 餘甘煎 遼澤野鷄

五朮湯 金石凌湯一劑及藥童昔賢子就宅煎 蒸

梨 金平脫犀頭匙筋 金銀平脫隔餽餽盤 平脫

著足疊子 金花獅子瓶 熒線綾接鞞 金大腦盤

銀平脫破觚 八角花烏屏風 銀鑿鏤鐵鏤 帖白

檀香床 綠白平細背席 繡鸞毛毯并令瑤光就宅

張設 金鸞紫羅緋羅立馬寶 鷄袍 龍鬚夾帖

八斗金渡銀酒瓮銀瓶平脫掬魁織錦筐 銀笊籬

銀平脫食臺盤 油畫食藏 又貴妃賜祿山金平脫

裝具玉合 金平脫鐵面碗

婚禮納采有 合驩嘉禾 阿膠 九子蒲 朱葦 雙

石 綿絮 長命縷 乾漆九事皆有詞膠漆取其固

綿絮取其調柔蒲葦爲心可屈可伸也嘉禾分福也雙

石兩固也

漢書蔡琰沒胡中曹操素與邕善痛其無後遣使以金帛贖之重嫁於董祀按晉書后妃傳景獻羊皇后父道上

史記

黨太守母陳留蔡氏漢左中郎將邕之女也又羊祜傳
祜蔡邕外孫景獻皇后同產弟祜討吳有功將進爵土
乞以賜舅子蔡襲詔封襲關內侯是邕未嘗無後女亦
不止琰一人而已

王侍中家堂前有鼠從地出其穴卽生李花實俱好此鼠
精李也本草有鼠李主寒熱瘰癧自爲一種

酒魔青如小蛇居鼻尖聞酒卽畏一書生嗜酒興發不復
能自止一夜忘置酒醒求不得捫床燥悶吐一物如肺
眼遍其上至常日欲飲時皆蟲起以酒沃之至量盡而
止投之烈火作酒臭正與此物相反

鵲巢知風之所起鵲巢知水之高下暉日知晏鴉也陰諧

知雨 雌也

宜春太守虞杲郡齋置昌蒲五檻次子夢髯翁號昌九言
願賜保養

南漢貴璫趙純性喜芭蕉軒窗館宇咸種之時稱蕉迷
蘆之爲物大類此君但霜雪侵凌改素爲愧耳好事者號
爲蕭寒假節侯

劉或棄官遊秦隴閩蜀篋中收大竹十餘顆客至斫少許
剪飲辛香如鷄舌謂之丁香竹

秦維言雙竹自是一種名天親竹有時出一番雙笋亦非
年年有之

江湖間有一種野竹葉糾結如蟲山民曰此蚱蜢竹也

九月取角屑硫黃礬細拌細土挑動花根壅罨入土一寸
出土三寸地脉既煖立春有花蕾如粟卽掐去惟留中
心一莖開時大如盞面

來禽百枚蜜侵十日取出別用蜜五斤丹砂末二兩攪拌
封泥一月出之陰乾名冷金丹飯後酒時食一二枚勝
九轉丹

甘蔗盛于吳中昆侖蔗夾苗蔗青灰蔗皆可煉糖枕椰蔗
乃次品坊中人盜未煎蔗液啜之名功德漿釋迦牟尼
其先爲甘蔗氏

吏冥冥犯法則生螟乞貸則生蟹抵冒取財則生蠹食苗
心曰螟食苗節曰蟹食苗根曰蠹蠹身黑頭赤武吏也

頭黑身赤儒吏也

環桃爲餘甘尉橄欖亦號餘甘子胡嶠飲茶曰沾牙舊姓
餘甘氏

木瓜性益下部脚膝筋骨有疾者必用之夜半轉筋書木
瓜二字卽愈號鐵脚梨

遼東一處有瓜澆沃則以酒代水實成破爲十段若屨子
止有一子而長數寸食一顆可作十日糧閩人珍之號
獨子青

弄色金杏新水浸沒生姜甘草艸丁香蜀椒縮砂白荳蔻
鹽花沉檀龍麝取末如麵攪拌晒乾候水盡味透更以
香藥鋪糝宿醒未解一枚可以蕭然號爽團

雲英麴藕蓮菱芋鷄頭荸薺慈姑百合並擇淨肉爛蒸之
風前吹晾少時石臼中搗極細入糖蜜再搗令相得取
出作一團停冷性硬淨隨意切食糖少爲佳蜜須合宜
過則大稀

翰林釐法每用時菜五七種擇去老壽者細長破之入湯
審硬軟作汁量淺深慎啓閉時檢察待其玉潔而芳香
則熟矣欲食先鍊雍州酥次下乾釐及鹽花冬春用熟
筍夏秋用生藕刀破與釐同旣熟攪于羹中極清盧質
在翰林躬爲之

咸通後士人于正旦未明佩紫赤囊中盛人參木香如豆
時傾出嚼之日出乃已號迎年佩

昌黎晚年頗親脂粉用硫黃末攪粥飯啖鷄男不使交于
日烹庖名火靈丹間日進一隻

隋劉繼詮得芙蓉鷗二十四以獻毛色如芙蓉帝甚喜置
北海中曰鷗字三品鳥也宜封碧海舍人

厭勝尊言梟乃天毒所產見聞者必罹殃禍急向梟連唾
十三口然後靜坐存北斗一時許可禳

取魚用鸕鶿快捷爲甚江湖魚郎用者名烏頭網

醒骨紗用純絲蕉骨相兼撚織夏月衣之輕涼適體

舒雅作青紗連仁枕滿貯醪醖木犀瑞香散蓋甚益鼻根

秦南運見之留詩曰陰香裝艷入青紗還與欹眠好事

家夢裏却成三色雨沉山不敢闢清華

裴晉公盛冬常飲魚兒酒其法用龍腦凝結刻成小魚形
每用沸酒一盞投一魚其中

丑未觴法用雍酥棧羊筒子髓置醕酒中暖消而後飲
雍都酒海也梁奉常和泉病于甘劉拾遺玉露春病于辛
竇儼嘗病目幾喪明得良醫瘡之勸令頻食羊眼遂終身
食之其家熟製暈羹世人呼學士羹

清風飯用水晶飯龍睛粉龍腦末牛酪漿調畢入金提缸
垂下冰池待其冷透惟大暑方作

十遠羹石耳石髮石線海紫菜鹿角菜天花蕈沙魚海鯨
白石決明蝦魁腊石用鷄羊鶉汁及決明蝦蕈浸漬自
然水澄清與三汁相和鹽耐莊嚴多汁爲良十品不足

聽闕忌入別物倫類雜則風韻去

梓榆南人謂之朴齊魯人謂之駮馬駮馬卽梓榆也南人謂之朴朴亦言駮也聲之譌耳詩隄有六駮陸機毛詩疏檀木皮似繫迷又似駮馬又云斫檀不諦得繫迷繫迷不可得駮馬蓋以三木相似也今梓榆皮甚似檀以其班駮似馬之駮者今解詩用爾雅之說以爲獸鋸牙食虎豹彼動物豈常止于隄又與苞櫟苞棣樹槎非類直是當時梓榆耳又諺云上山斫檀挈榼先殫

世人用莽草種甚多有大葉如手掌者有細葉者有葉光厚堅脆可拉者有柔軟而薄者有蔓生者皆誤也本草云若石楠信然謂葉稀無花實亦謬今蜀道襄漢山中

有枝葉稠密團欒可愛葉光厚而香裂花紅色大小如
杏花六出反卷向上中心有新紅蕊倒垂下滿樹垂動
襄漢間漁人採以搗飯飴魚皆翻上乃撈取之南人謂
之石桂唐人謂之紅桂李德裕詩序云龍門敬善寺有
紅桂樹獨秀移植郊園衆芳色沮乃是蜀道莽草徒得
佳名耳今毒魚有驗本草收之木部不知何緣謂之草
耳按莽草嚼之立能腸斷王元美謂魚食之而死人食
之而美可謂誤人

熙寧中宮宴教坊伶人徐衍曼嵇琴方進酒而一絃絕衍
更不易琴終其曲自此始爲一絃嵇琴格

遠志用根苗曰小草漆澤之根乃是大戟馬兜零之根乃

是獨行巴豆利人殼能止之甜瓜蒂吐人肉能解之坐
拏能情人食其心則醒棟根皮瀉人枝皮則吐人邕州
藍藥卽藍蛇之首能殺人藍蛇之尾能解藥

元微之詩粧點烏盤邀女巫當時爲我賽烏鬼杜詩家家
養烏鬼頓頓食黃魚註引夔州圖經峽中人謂鷓鴣爲
烏鬼蜀人臨水居者皆繩繫其頸使之捕魚又云夔峽
間居人十百爲曹設牲田間搯兵仗羣噪而祭謂之養
鬼言烏蠻戰殤多與人爲厲每歲以此禳之蜀中每煞
黃魚天必陰雨

刷使馬應祥李側室劉氏死節有司謂妾無旌表例遂不
上聞胡侍謂國初良鄉魏成妾周氏守節三十年旌其

門御史許顯妾陳氏牛氏皆經死旌爲雙節鹽課副使
胡以謙妾周氏負屍歸葬守節無玷正統間旌其門喬
侍郎毅側室高氏縊死旌其門曰貞烈有司構祠祀之
高位妻陳氏妾王氏竝自縊弘治中旌曰雙烈徐定公
永寧側室丁氏自縊旌其門曰貞烈王詰妾劉氏遇賊
投井死旌其門曰貞烈引旌表例可謂該詳不知洪武
中安陸侯吳復卒妾楊氏普定人年十七自經以殉封
貞烈淑人宣德中清源伯冀傑卒妾王氏自殉贈淑人
洪熙中邵陽伯馬聚卒妾陳氏自殉贈淑人不特旌表
已也

蓮實一名水芝又名湖目

栽樹以正月爲上時二月爲中三月爲下然棗雞口槐兔
目桑蝦蟇眼榆負瘤散其餘雜木鼠耳蚩翅各其時也
衛元規酒後忤丁僕射以書謝曰自茲囚酒星于天獄然
醉日于秦坑

生人髮挂果樹上烏鳥不敢來食其實

人逃走取其髮于緯車上却轉之則迷亂不知所適
熊惡鹽食之則死

五十年痔不差取熊膽塗之取差乃止神效一切方不及
象身有百獸肉自有分段惟鼻是其本肉餘並雜肉或云
象有十二種肉配十二辰

鐵碓以煨金銀雖百十年不壞以搥皂莢則一夕破碎

獬豸食棟蛟龍畏棟

樗江東呼爲鬼目又名虎目又名虎眼石南實亦名鬼目
桃榔木作鋸鋌利如鐵中石更利惟中蕉葉敗

桐花飼猪肥大三脩葉及梓白葉亦爾見商丘子養猪經
昔有神巫曰瑤眊能符劾百鬼擒鬼以無患木擊殺之世
因競取此木爲器却鬼因名無患

白虎病人呼爲歷節風置師子于病者前自愈白虎鬼如
猫在糞堆中亦云是糞神掃糞莫置門下令人病此療
之以雞子揩病人痛呪願送著糞堆頭勿反顧

荆楚歲時記十二月暮日屋宅四角各埋一大石爲鎮宅
鴻寶萬術畢云埋瓦石于宅四隅槌桃核七枚則鬼無

能殃也

印紙令婦人斷產無子剪有印處燒灰水服之一錢七神効

社壇四角土牧宰臨官自取以塗門戶主盜不入境
執日取天星上土和栢葉薰草以塗門戶方一尺辟盜抱
朴子亦云二月上壬日取土塗屋四角大宜蠶也

五月十五日燈盞令人有子夫婦共于富家局會所盜之
勿令人知安臥床下當日有娠

富家中庭土七月丑日取之泥竈令人富勿令人知
臥忽不寤勿以火照火照之殺人但痛嚙其踵及足拇指
甲際而多唾其面卽活又井底泥塗目畢令人垂頭于

井中呼其姓名卽起

梅沾衣皆以梅葉湯洗之脫也餘並不脫

夏月以凝水石入水成冰

蟹膏投漆中化爲水仙子用之和藥

欲不畏寒取天門冬茯苓等分服方寸匕日再服大寒時
單衣汗出

抱朴子云杜紫薇服天門冬御八十妾有男一百四十人
日行三百里

兔絲初生之根其形如兔掘取割其血以和丹服之立變
化

木而草名者莽草草而木名者木香瓦松卷柏

獨活有風不動無風自搖赤箭亦爾又鬼督郵一名獨搖
草又有無風獨搖草佩之令夫妻相愛生嶺南頭如彈
子尾若烏尾兩片開合見人自動故名又有桃朱術取
子帶之婦人爲夫所愛南方草木狀媚草上有蟲老蛻
爲蝶女子藏之爲夫所憐洞冥記亦云服簷草者媚于
人服細烏之皮者爲男子所媚

紅荳花葉瘦如碧蘆將開先抽一幹大蘗包之蘗解花見
一穗數十莖莖重下垂如火齊纓珞與相思子又一種
也

男生于寅寅木也陽也故男子脉盛在關上關上陽也女
生于申申金也陰也故女子脉盛在關下關下陰也

男子從子左行三十至巳女子右行二十至巳故男子三十而娶女子二十而嫁

諸畜肝葉皆有定數惟獾肝一月一葉十二月十二葉月滿又退

倉庚一名黃鸝一名黎黃一名鸛鵒一名黃栗留一名黃鳥一名黃袍一名商庚一名楚雀一名金衣公子

鼠族類不一有家鼠鼯鼠鼯鼠甘鼠狐鼠鼯鼠鼯鼠鼯鼠

鼯鼠黠鼠鼯鼠

乃牛非真鼠也

鼯鼠鼯鼠天鼠火鼠水鼠竹鼠

禮鼠亦名拱鼠田鼠亦名鼯鼠鼯鼠卽鼯鼠青州名鴝

母又有鼯鼠豹文鼯鼠又有鼯鼠狗首虎臆大如拳驢

鼠大如水牛鼯鼠馬蹄一歲千斤隱鼠大如牛

一鳥曰佳二鳥曰儺三鳥曰朋四鳥曰乘五鳥曰顧六鳥
曰鵙七鳥曰駝八鳥曰鸞九鳥曰鳩十鳥曰鵲

穀一名碩鼠亦作鼯鼠有五能不能成一技能飛不能至
屋能緣不能窮木能遊不能度谷能穴不能掩身能走
不能先人荀子曰梧鼠五技而窮是也

蝸有數種曰蟾蜍曰蟹曰蜻曰蝓曰蜃曰蚌曰蟻蠱曰蜚
蠊曰茅蟬曰蟋蟀曰寒蟬曰蛸蟪曰蟬母曰蝸蠃曰蝸
蝸曰蟋曰蜉

螢火一名卽炤一名挾火一名據火一名熠耀一名宵行
一名夜光一名宵燭一名燐一名明照一名丹鳥一名
暉夜一名丹夜一名育燭又名自照杜詩暗飛螢自照

水宿鳥相呼

虎一名於菟一名號貓魁白虎鱸黑虎陳魏楚宋之間謂之李父江淮南楚之間謂之李耳虎食物值耳而止以觸其諱故也

石得鵲髓則化食鵲胎者能令夜書

黃平倩云鷄伏卵忌磨聞磨礱之聲則不生今俗索綯枰薪皆忌之犯則卵壞

人主誅暴則多飄風法苛則多蟲螟殺不辜則多赤地令不時則多淫雨

晝生者類父夜生者類母

龜三十歲大如錢著三十歲生一莖

越王時并生三子與之乳母漢魏之時不養並生三子謂似六畜妨父母也國制有並生三子者有司給廩收養之愚謂恐貧民頓生三子無所取給遂致不舉匪以爲瑞也

老人兒日中行無影不耐寒風俗通云陳留有富翁九十無子娶女一夕死後產一男女曰我父娶一宿亡此子非父之子遂爭財不決丞相丙吉決云老翁兒無影不柰寒時八月取同歲小兒俱解衣試之老翁兒獨呼寒日中行果無影遂以財與之

古罪字本從自辛憂苦之謂始皇謂臯字似皇故改作罪千歲蝙蝠白如雪住則倒懸腦重故也千歲燕窠門向北

市舶錄金山珠海天子南庫

交州記徐聞出吳公皮可冒鼓南越志取其肉爲脯美于
太牢葛洪遐觀賦曰吳公大者長百步頭如車箱可畏
惡越人獵之肉白如瓠

桐鄉先生官臨江舟過鄱陽有硯隨舟而浮撈得磨面耀
金背銘曰誰割紫雲落我書凡其夾津津中含霖雨曷
發其藏蒼生之喜後有名僧告曰此陶五柳物也

海南鷗隨潮往來曰信鷗

北齊竇泰母替而不產巫媼教之曰渡河湔裙產子必易
從之生泰宋胡宿銀河詩猶餘仙媼湔裙水幾見星妃
度機塵毛升小辭飛蓋低迷南苑路湔裙悵望東城約

祝氏集窺星妃度機之塵浴天媛滿裙之水滌蕩骨肉
磋鏤容華

玉衡星精下散爲雞張正見詠鷄詩蜀郡隨金馬天津應
玉衡余嘗見椒爲玉衡星精鼠亦玉衡星精仲茅戲謂
余兩物當認同氣耶今又添一玉昆崔寔月令曰元日
進栢酒是玉衡星精服之身輕李是玉衡星精故一名
鼠精亦名鼠李

佛經云止能捨樂觀能離苦又云止能修心能斷貪愛觀
能修慧能斷無明杜詩白首重聞止觀經

若光巖景江淹詩屬我巖景半賞爾若光初

王守安臨高臺錦衣夜不裝羅帷晝未空歌屏朝掩翠粧

鏡晚窺紅今豪侈之家顛倒晝夜往往如此非目擊之
未覺其詩之工也

楚辭露甲今名瑞香有洛白揚紅汴黃江紫一名錦薰籠
又名錦被堆張圖之改名睡香作詩云曾向廬山睡裏
聞香風占斷世間春採花莫撲枝頭蝶驚覺陽臺夢裏
人韓魏公詩不管鶯聲向曉催錦衾春曉尚成堆香紅
若解知人意睡取東君莫放回楊用修詩小屏殘夢暖
香中花氣撩人怯曉風繡被堆春蝴蝶散開簾忽見錦
薰籠總不如唐詩誰將玉膽薔薇水新濯瓊肌錦繡禪
傳肱蟹譜蟹鵲眼蟹足蛭腦蝟腹其爪類拳丁其螯類執
鉞生于濟鄆者其色紺紫產于江南者其色青白

范靜妻沈滿願有集三卷真不媿隱侯之貽厥也竹火籠
詩剖出楚山筠織成湘水紋寒消九微火香傳白和薰
氤氲擁翠被出入隨細裙徒悲今麗質豈念昔凌雲殘
燈詩殘燈猶未滅將盡更揚輝惟餘一兩焰猶得解羅
衣折楊柳詩征人久離別故國音塵絕夢裡洛陽花覺
來葱嶺雪

梵文棗杏謂之核果梨柰謂之膚果椰子胡桃謂之殼果
松子栢仁謂之檜果大小豆謂之角果

正字從一從止前代多諱之齊文宣之子殷字正道歎曰
吾兒其替乎後果不終梁武陵王敗元天正識者以爲
一年而敗齊王芳敗元正始高貴鄉公曰正元金煬王

有正元正隆之號金哀宗亡國之年亦曰正大元順帝
終于至正豈盡偶然耶按陸儼山之言如此以驗于二
正之季亦然

蜀山綿亘連延凡居左者皆名岷右者皆名嶓水出于岷
者皆曰江出于嶓者皆曰漢江別流而復合者皆曰沱
漢別流而復合者皆曰潛 歸州石出江水中文如鷗
鵠峽人謂江爲沱名大沱石

楠葉森秀可喜成都人庭院多植之枝葉若相避然謂之
讓木庾開府詩建始移交讓徽音種合歡

水邊地可畊者爲沙金陵有白沙徽州有錦沙楚有長風
沙秦塞有穆護沙佛經有毗沙瓶沙李詩相迎不道遠

直至長風沙注云池州之鴈汭下八十里名長風沙
竹山有地二頃不生樹木惟有茆茨每歲清明日預卜歲
之豐歉祭而燎之草盡而豐謂之鬼田

胡明仲云荆楚有草叢生修條四時發穎春夏之交花亦
繁麗條之腴者大如巨擘剝而食之其味甘美野人謂
之迷陽其膚多刺故楚狂歌曰迷陽迷陽無傷吾行毛
詩注蕨迷陽也

檉柳葉塗膚則青赤如毆傷剝其皮橫置膚上以火熨之
則如培傷

焦氏說楮卷之四終